



Lobo **POPART**

AS CORES E AS FORMAS DO ARTISTA
BRASILEIRO LOBO ILUSTRAM O MUNDO



Lobo é um artista brasileiro contemporâneo que pinta arte pop há mais de 15 anos.

Lobo iniciou sua carreira em 1991, trabalhando em agências de publicidade e desenvolvendo habilidades em design de embalagens e merchandising.

Em 2003 após passar 12 anos trabalhando com publicidade, ele descobriu seu talento para a pintura e não parou mais!

Alguns anos depois seu estilo começou a amadurecer e decidiu deixar as raízes inspiradas por Keith Haring, Andy Warhol para desenvolver uma linguagem própria. "Foi quando achei respostas do porque eu pintava", diz Lobo.

A característica mais forte na técnica desse artista autodidata é ser perfeccionista. Com trabalho manual e muito capricho usa até 10 camadas de tinta colorida em suas telas.





“Com a minha arte, quero pintar e valorizar as coisas boas da vida. A vida é incrível!” diz Lobo.

Lobo vem transformando a Pop Art numa linguagem própria e em constante evolução. Com várias referências e influenciado por novas culturas, suas obras são contemporâneas e o nível de elaboração e riqueza de detalhes impressionam.

O trabalho do Artista Lobo está ligado com sua vivência em observar tudo o que cerca, desde elementos da cultura brasileira, folclore, natureza e aspectos da cultura dos países que visita.

Nas obras do artista Lobo, é possível perceber claramente a força híbrida, com características muito próprias que revelam sua vivência, e traduzem sua brasilidade na alegria e uso das cores que está muito ligado ao movimento e desenvolvimento da Pop Art.





Lobo também leva sua Pop Art da tela para os muros, sem perder sua constante obsessão pela mais alta qualidade.



As obras produzidas por Lobo mesclam elementos que estão em diferentes ângulos e dimensões e assim rompem as diversas características de arte tradicional.

Sua arte tem a multiplicidade que exprime um modo de conhecimento do homem contemporâneo, onde o mundo é visto e representado como uma "rede de conexões", uma trama de relações de uma complexidade inextricável.



O artista participou de exposições individuais e coletivas em São Paulo e Rio de Janeiro e também em exposições de rua como Mônica Parade, CowParade e Elephant Parade.

No Festival Brazil Amsterdam contou com uma exposição individual, a fim de levar a arte brasileira para Amsterdam.

Também admirado em outros continentes, Lobo tem sua arte difundida em diversos países além do Brasil, como Estados Unidos, Alemanha, Holanda, França, Espanha, México, Austrália, Itália, Suíça e outros países.



lobopopart.com.br